

LA VILLETTA
RISTORANTE
con GIARDINO

bottega storica 1963

Risotto nero ~ Pasta fatta in casa
Carne e pesce alla griglia
Funghi e tartufi

Viale Zara 87
20159 Milano
tel. 02.69.00.73.37

Chiuso lunedì sera e martedì
È gradita la prenotazione

Anno XVIII - n. 6

Milano

La Zona Milano

MENSILE INDIPENDENTE D'INFORMAZIONE DELLE ZONE 1-2-3-4

LA MADONNINA
ONORANZE
FUNEBRI
Tel. 026427494

24h/24
anche festivi
v. Benefattori
dell'Ospedale 24
tel. 026427494
mail: la.madonnina@virgilio.it

edbedizioni@libero.it

Fondato e diretto da Enzo De Bernardis

GIUGNO 2012

9 giugno, chiudono le Scuole L'esempio dall'Elementare Cinque Giornate

Se da piccoli... si imparasse a pensare anche agli altri, il futuro delle generazioni a venire sarebbe, sicuramente, migliore. A questo proposito, un esempio concreto arriva dalla Scuola Elementare Cinque Giornate di Viale Mugello 5, che ha destinato ai doposcuola del Comitato Inquilini Moli-se-Calvairate-Ponti una somma a supporto dell'attività rivolta ai minori. L'azione è parte del progetto Mercatino di Natale,

di cui da anni questa scuola si fa carico, contando sul lavoro degli alunni e delle famiglie, che costruiscono e raccolgono i preziosi oggetti da porre in vendita nell'occasione delle feste di fine anno. Così la scuola persegue l'obiettivo di sensibilizzare bambini e famiglie sulle finalità delle associazioni cui destina parte del ricavato. Lo scopo è educativo: sviluppare lo spirito cooperativo, [Cont. a pag. 2](#)

Nuova pista ciclabile Per l'estate sarà pronto un percorso di oltre 5 km



Pedalare da piazza Medaglie d'Oro all'Abbazia di Chiaravalle senza incontrare macchine. È in dirittura d'arrivo il primo vero progetto ciclabile dell'amministrazione Pisapia. Il percorso sarà una rielaborazione del vecchio "Raggio verde Expo" dell'ex giunta Moratti e saranno interessate diverse strade della zona 4: corso Lodi, piazzale Corvetto, viale Omero e via san Dionigi. La parola d'ordine sembra essere sicurezza: per salvaguardare l'incolu-

mità dei ciclisti milanesi saranno spostati dei parcheggi, verranno utilizzati alcuni spartitraffico e installati cartelli stradali. I lavori sono stati portati avanti cercando un dialogo tra l'amministrazione e le associazioni del settore: non è un caso che i

sopralluoghi nei cantieri siano stati fatti insieme da tecnici del comune e volontari di Ciclobby. Una collaborazione fortemente voluta dall'assessore comunale ai trasporti Pierfrancesco Maran: *La partecipazione dei ciclisti alla realizzazione delle*

nuove corsie riservate è il primo risultato concreto del Tavolo per la mobilità sostenibile. Ma l'impegno del comune sulle piste ciclabili non si limita alla zona 4. Sono appena stati stanziati 22 milioni di euro per la realizzazione di nuovi percorsi ciclabili sia in centro che in periferia. I progetti, previsti per il 2013, riguardano le direttrici Fermi-Comasina, QT8-Gallaratese, Lotto-Triennale, Duomo-Monforte, Duomo-Porta [Cont. a pag. 2](#)

Dentro l'Ortomercato

"Per anni il nostro giornale si è astenuto dall'impresa, immane, di raccontare i problemi dell'Ortomercato. Ma da questo numero proviamo a gettare una luce su qualche aspetto, grazie ad un nuovo collaboratore, Iose Giovanni Dioli. Dal 1999 all'Ortomercato e dal 2006 dipendente Sogemi, nonché delegato Cgil della Rsu, controlla documentazione e operato delle cooperative di facchinaggio, per garantire la legalità, fa attività di contrasto al lavoro nero ed è il riferimento della Società in orario notturno. Ma il suo curriculum è il suo primo appassionato articolo".

Chi scrive vive ogni giorno, le vite vere, le vicende, gli intrecci che in questa "città nella città", raccontano della fatica e della dignità del lavoro, dei diritti negati, di complicità e sudditanze, dei tentativi di ripristinare regole e stato di diritto. Ero a pochi metri da Genaro Infante, ucciso all'alba del 15 giugno 2005 da un camion merci al varco della quinta strada. Accorsi presso Domenico Lomazzo, colpito a morte dalle pale del carrello elevatore. Nel 2006 risposi alla telefonata del collega, che comunicava,

come, alla porta n.4 verso via Varsavia, un ragazzo del Marocco, occultato nel cassone di un camion, ne venne sbalzato fuori e finì sotto le ruote, restando ucciso. Vedo quanti innumerevoli "incidenti" accadono dentro il ventre dell'ortomercato, mentre nelle tv di stato si parla di sicurezza sul lavoro. Vedo tutte le notti decine di persone entrare, scavalcando la recinzione per trovare sopravvivenza, in un mondo dove il rapidissimo mutare della composizione etnica ha creato equilibri umani e

culturali nuovi, oggi capaci di vincere, nella condivisione di lavoro e problemi, quel razzismo che molti coltivano ad arte. Ho partecipato nel 2005 alla costruzione del Movimento Autonomo Lavoratori Ortomercato, che dopo 30 anni di silenzio ha organizzato gli scioperi del 2005/2007 contro il lavoro nero dilagante e per [Cont. a pag. 3](#)

Si sognava la BEIC

La stazione di Porta Vittoria era stata abbattuta. Per un certo tempo solo degrado, erbacce e brutta frequentazione. Poi il risveglio per farla rinascere attraverso una biblioteca multimediale in grado di estendere la cultura. Si è scavato. E' nata una voragine. Si pensava di collocare la BEIC. Passarono gli anni. Nacquero i progetti,

compresa la biblioteca. Una lunga attesa. I politici promettevano e non mantenevano. La biblioteca non è mai nata. Si è continuato a sognarla fino a tempi recenti poi i sogni sono svaniti nella voragine che intanto incominciava a riempirsi di mattoni destinati però a un cinema, un centro sportivo, box e isole verdi. Questa configurazione [Cont. a pag. 2](#)

Piscina Romano, un futuro pieno di incognite

La piscina Romano è salva, almeno per ora. A dirlo è stato un decreto emanato dalla direzione regionale del ministero dei Beni culturali. Viene quindi bloccato il progetto di riqualificazione del Politecnico che prevedeva la costruzione di residenze universitarie con la conseguente copertura parziale della vasca di via Ampere. *La piscina è uno dei pezzi di architettura più interessanti degli anni '30, un frammento urbano e originale che deve essere salvaguardato. Queste le motivazioni date dalla direttrice regionale Caterina Bon Valsassina. Ad esultare per il decreto sono i residenti della zona,*

da sempre contrari al progetto, e il consiglio di zona 3. Il vincolo del ministero è una conferma di quello che avevamo fatto notare mesi fa. Ci solleva il fatto

di non essere gli unici a porre degli interrogativi. Adesso auspichiamo che il progetto venga bloccato. Spiega Sara Rossin, vicepresidente- [Cont. a pag. 2](#)

FARMACIA S. CAMILLO
del dr. Paolo Dardanelli & C.s.n.c.

piazzale Martini, 3 - 20137 Milano
Tel./Fax 025513310
email: farmacia.dardanelli@libero.it

SCONTO DEL 10% SU TUTTI I FARMACI DA BANCO

ORARIO
lunedì: 14.30-19.30
martedì mercoledì giovedì venerdì: 8-13 15.30-19.30
sabato: 9-13

EDB EDIZIONI

NUOVI NUMERI

Tel. 0239523821

Cell. 3382821136

email: edbedizioni@libero.it

(segue da pag. 1)

Nuove piste...



Nuova e Portello-Molino Dorino. Maran ha voluto sottolineare come le piste ciclabili rientrino in un progetto più grande: *abbiamo sempre detto che insieme ad Area C avremmo portato avanti un piano strutturale per incentivare la mobilità sostenibile*. Queste sono le prime azioni concrete. L'obiettivo è una Milano più vivibile per tutti.

Alessandro Sarcinelli

Concorso e mostra per l'Uomo Ragno

Continua fino al 7 luglio, a WOW Spazio Fumetto, la mostra su uno dei supereroi più amati e conosciuti: Spider-Man. Il mito dell'Uomo Ragno, per celebrare i cinquant'anni del fumetto ideato da Stan Lee. In occasione di questa mostra

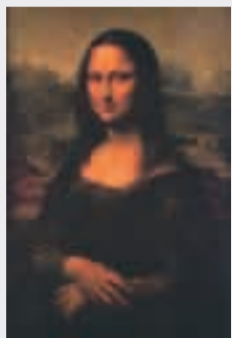


è stata indetta l'iniziativa **Vinci con l'Uomo Ragno**: Quali superpoteri dovrebbe avere un supereroe dei nostri giorni? Se Spider-Man, dalla sua nascita negli anni Sessanta, ha deciso di dare la caccia ai criminali e agli assassini che minacciano le città americane, oggi contro chi dovrebbe combattere il vostro supereroe? Ogni lettore è invitato a **disegnare il suo supereroe** e inviare la tavola, come indicato sul sito Milanomilano.eu. Un comitato scientifico di Wow Spazio Fumetto la valuterà: l'autore del disegno migliore **vincerà l'iscrizione** a un corso di fumetto tra quelli offerti. Tutte le tavole saranno pubblicate on-line. Altri premi per chi risponde a tre domande su Spider-Man presenti sul sito **Milanomilano.eu**. La risposta a uno dei quesiti la si può trovare solo all'interno della mostra. Regolamento e informazioni su Milanomilano.eu ontatti: info@milanomilano.eu

GDB

La più grande esposizione di FALSI D'AUTORE

E QUADRI ORIGINALI DI AUTORI MODERNI



Galleria Maria Sidoli
www.mariasidoli.it

L Van Gogh - Monet - Klimt
I Caravaggio - Bruegel
S Canaletto - Fiamminghi
T Ritratti dipinti su commissione
A

Ingresso libero

N aperto tutti i giorni compresi
O sabato domenica e festivi
Z

Z Orari: dalle 10 alle 13,00
E dalle 14,30 alle 19,30

via Trescore 3 (p.le Istria)

tel.330/336890

Mm3 fermata Zara

Tram 2 - 5 - 7 - 11 - 31 - Bus 42-43

(segue da pag. 1)

Piscina...



dente del consiglio di zona. Tuttavia la partita non è ancora chiusa. Da palazzo Marino fanno sapere che la Giunta, da sempre favorevole al progetto, andrà avanti nonostante l'opposizione del ministero.

Il Comune ha inoltre specificato che i 25 milioni di euro dell'operazione verrebbero interamente coperti dal Politecnico.

L'università però potrebbe sostenere i costi solo se riuscisse ad assicurarsi un bando ministeriale, e ciò non è scontato. I prossimi mesi saranno quindi decisivi per il destino dell'antica piscina. Nel frattempo è imminente la riapertura delle piscine estive: dal 9 giugno fino al 2 settembre riapriranno oltre alla Romano l'Argelati, la Lido e la Scarioni.

Da quest'anno, inoltre Milanospoort avvierà nei centri balneari la raccolta differenziata dei rifiuti e metterà a disposizione una connessione wi-fi gratuita.

A.S.

(segue da pag. 1)

Si sognava...

svani presto per lasciare posto a un supermarket e palazzine condominiali; i lavori iniziavano e si fermavano. Ad ogni interruzione, mancanza di fondi. Nessun segno per la biblioteca. Si sta lavorando. Sicuramente ci sarà un volto nuovo ma non quello sperato. La Beic, quella superbiblioteca digitale armata di informatica è rimasta nel cassetto dei progetti.

Si è solo sognata ma mai realizzata. Una grande biblioteca a ridosso di un bel parco con la palazzina Liberty. Un connubio di cultura e bellezza. Intorno la vivacità dei bambini e il tenue sorriso dei vecchi che seduti su una panchina respirano l'aria di ieri uguale a quella dell'indomani. Con la Beic si è esagerato. Non c'erano le condizioni politiche e sociali perché sorgesse. Si sono fatte interviste in tutte le direzioni. Solo discorsi politici, privi di realtà. Non si è mai mentito ma neppure si è mai detto il vero. Ci rimarrà male Padua Schioppa che l'ha patrocinata. Però, come sempre, prevalgono gli affari. Oggi più che mai. Lo richiede la nostra economia. Vicino a una grande biblioteca ci vuole l'Università del sapere. È in arrivo l'Ebook che aprirà la libreria di Google dopo Apple e Amazon. Ma ciò che voleva fare Milano è stato già fatto in Korea con il Digital Library in una atmosfera con le grandi pareti illuminate a giorno che si affacciano su un ampio giardino. La sua peculiarità è di aver collocato l'accesso digitale ai libri in un avveniristico edificio.

La National Library of Korea contiene milioni di libri antichi e moderni oltre ad aprirsi all'intero mondo digitale. Chi si aspettava la Beic a Milano potrà andare a Seoul alla Digital Library. A Milano godiamoci l'ottagono di cristallo, la libreria del Duomo, con il nuovo bookshop all'inizio della navata destra. Davanti a noi il futuro dei cervelli in digitale come il Brain Observatory dell'Università della California con il corrispondente istituto italiano diretto da Jacopo Annese. Si navigherà per identificare le cellule.

È una biblioteca umana. Appelliamoci ai cervelli per rinascere.

G.Bastetti

(segue da pag. 1) 9 giugno, chiudono...

per la partecipazione a un progetto comune, e far comprendere il valore del dono e dell'impegno personale, volontario, a favore degli altri. Il gesto, in questo caso, è nato dal riconoscimento del ruolo dei doposcuola del Comitato Inquilini, volto al supporto didattico, educativo, di accoglienza.

Donata Miniati, vicepresidente dell'Istituto Comprensivo Cinque Giornate e responsabile del progetto, in collaborazione con il Doposcuola del Comitato Inquilini, ha previsto importanti sviluppi dell'iniziativa del Mercatino, con proposte di informazione e approfondimento rivolte agli alunni e alle famiglie, sia nella Scuola, sia nel Doposcuola del Comitato.

Il 2 aprile presso la Scuola si è tenuto l'incontro fra i rappresentanti degli alunni, due per classe, e le rappresentanze del Comitato Inquilini: abbiamo partecipato Franca Caffa, presidente, e io, che ve ne informo, nel mio ruolo di coordinatrice del Doposcuola Elementari. Dalla nostra esposizione, dalla visione di foto dei quartieri Molise, Calvairate, Ponti e del lavoro del Doposcuola, dall'ascolto delle descrizioni del Doposcuola scritte dai bambini che lo frequentano, gli alunni della Scuola Cinque Giornate hanno appreso l'attività del Comitato Inquilini e dei suoi Doposcuola, chi siamo, che cosa facciamo, perché, con quale scopo.

Riporto le parole di Tayib *Con altri bambini andiamo a fare i compiti, ci sono le maestre che aiutano a studiare le lezioni e quando abbiamo finito possiamo giocare. Mi piace andarci perché trovo altri bambini di altre culture e religioni... e quelle di Jjiane: È un posto dove si imparano tante cose, come fare nuove amicizie e nuove cose divertenti se si fanno insieme. Se non ci fosse noi non sapremmo cosa fare. Ringraziamo molto le maestre del Doposcuola anche per tutte le uscite che ci fanno fare...*

Accompagnati dagli interventi di Donata Miniati, gli alunni presenti all'incontro, anche i più piccoli, della prima elementare, sono stati attenti osservatori, hanno espresso domande e pensieri, curiosi di conoscere un mondo così lontano, per quasi tutti loro, e ora vicino grazie al loro gesto di solidarietà.

Rosanna Romano

Calendario del Consiglio di Zona 4

Le prossime riunioni del Consiglio di Zona si terranno presso la sala di via Oglio 18, i **giovedì**:

7 giugno ore 18,30

21 giugno ore 21

5 luglio ore 18,30

19 luglio ore 18,30

6 settembre ore 18,30

Nella prima mezz'ora i cittadini possono prendere la parola per illustrare i problemi del quartiere. Le date delle riunioni delle varie commissioni sono visibili alla pagina 606 del Televideo regionale



Via Sassoferato 2 (Porta Romana)
20135 Milano - Tel. 0254675347

Mail: nadia@ativiaggi.it - patrizio@ativiaggi.it

- Viaggi e soggiorno da catalogo in Italia ed Estero
- Viaggi personalizzati • Crociere
- Viaggi di nozze e... lista nozze

Presentando questo tagliando sconto 5% su Quota Base della tua vacanza

TG. Torsa Giuseppe s.n.c.

Conformità 37/08 Preventivi gratuiti

Via Carlo Goldoni, 34 • 20129 Milano
 Tel./Fax 02 70126914 • Cell. 348.3011636
 tg.torsa@genie.it • info@tgtorsa.com
 www.tgtorsa.com

STUDI DENTISTICI
Dr. Alberto Mach di Palmstein

ODONTOIATRA - PERFEZIONATO IN IMPLANTOLOGIA

20134 Milano - Via San Faustino 10
Tel. Sede 0321 93804 - Cell. 349 1766841
ANCHE PER URGENZE

Amici della Pizza

pizzeria con forno a legna
big pizza e insalatone (anche da asporto)

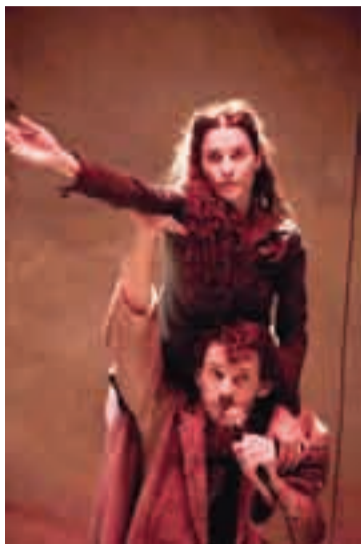
Milano - Via Antossi 28 ang. Via Cadore
Tel. 3333942968 - 02 36512104

TEATRO a cura di Grazia De Benedetti

Conflitto tra generazioni

Pater familias è la seconda tappa dell'indagine sulla famiglia di Kronoteatro, giovane compagnia di Albenza, all'Elfo dal 12 al 17 giugno. Qui il conflitto generazionale si svolge tra un padre vedovo, un figlio aggressivo, dall'identità incerta, e un gruppo di giovani di buona famiglia, che aggravano l'incapacità a comunicare, proponendo la crudeltà come modello. Lo scontro tra padre e figlio, senza la mediazione di una figura femminile, si fa sempre più violento e il branco sempre più distruttivo. Il contesto è duplice: da un lato una realtà scarna, dall'altro un non-luogo, onirico, il modellino di un labirinto costruito dal padre, dove esprimere fantasie impossibili altrove.

Corpo Feroce è il titolo delle quattro proposte di drammaturgia fisica di Michela Lucenti e del suo Balletto Civile, in scena dal 5 al 17 giugno. S'inizia con *Woyzeck*, una scena-processo in continuo movimento (fino al 10); dal 12 al 14, *Col sole in fronte*, tra realismo e astrazione, e *Sagra della primavera*, che abbraccia la versione originaria di Stravinskij; dal 15 al 17 infine, *L'amore segreto di Ofelia* (nella foto) ricostruisce con una danza dolente l'amore tra Ofelia e Amleto.



Dietro un'apparente felicità

La tranquillità è solo apparente. Dietro i rapporti formali e gentili, cova uno scenario devastante. A chiudere in bellezza la stagione di Pacta Teatri all'Oscar è *L'amica delle mogli* di Luigi Pirandello, in scena dal 13 al 30 giugno. Ancora una volta il drammaturgo siciliano analizza spietatamente la società borghese attraverso due coppie di sposi e l'amica consigliera delle due mogli. Questa donna riservata, ma sottilmente perversa è il fulcro dei legami tra i personaggi ed è lei ad alimentare il dramma fino alle estreme conseguenze. La recitazione intensa, senza sbavature dei bravi attori mette in risalto la tensione e l'intelligenza del testo e l'ambiguità delle relazioni



LOCANDINA TEATRI

Teatro Oscar
Dal 13 al 30 giugno:
L'amica delle mogli di Luigi Pirandello, regia di Annig Raimondi
via Lattanzio, 58, tel. 0236503740

Teatro Elfo Puccini
Dal 12 al 17 giugno:

Pater familias - dentro le mura, di Fiammetta Carena
Dal 5 al 17 giugno:
Corpo Feroce - Drammaturgia fisica in 4 proposte, 5/10; 12/14; 15/17 giugno
corso Buenos Aires 33, tel.0200660606

segue da pag. 4
senza armi è entrato in un negozio di parrucchiere minacciando il titolare di consegnargli l'incasso. L'uomo si è allontanato con 300 euro facendo perdere le proprie tracce.

Zona 4

MORTA DA UN MESE IN CASA

Largo Porto di classe
L'8 il cadavere di una donna è stato ritrovato nella sua abitazione. L'anziana, Maria Teresa Ratti, di 73 anni era morta ormai da un mese, è stata trovata adagiata sul divano con una lampada e la radio accesa a basso volume.

ARRESTATO PER VIOLENZA E RESISTENZA
Via Sulmona

Il 17 mattina verso le 4.30 una pattuglia dei carabinieri ha fermato una Nissan Micra guidata da un'egiziana 28enne in compagnia del padre, 59 anni, e di un'amica. Alla richiesta della patente la donna ha mostrato solo la carta d'identità riferendo di essere un avvocato ma di aver dimenticato a casa il tesserino. I militari si sono insospettiti e, dopo un controllo, hanno scoperto che la giovane non era un avvocato, che non aveva mai conseguito la patente e che aveva precedenti per resistenza a pubblico ufficiale risalenti al 2009. La donna, indispettita, ha iniziato a insultare i carabinieri e ha aggredito il

capo pattuglia strappandogli l'uniforme. Nel parapiglia si è intramesso anche il padre, così entrambi sono stati inevitabilmente arrestati per violenza e resistenza a pubblico ufficiale.

PESTAGGIO ALL'ALBA
Viale Forlanini

Il 20 alle 6 del mattino un 17enne si trovava alla fermata dei mezzi all'angolo con via Gatto in compagnia di 2 amici quando sono stati circondati da un gruppo formato da 15 ragazzi italiani e stranieri. Il 17enne, rimasto isolato, vittima dell'aggressione ha avuto la peggio senza però essere rapinato. È stato poi trasportato in codice giallo al San Raffaele.

RUBAVA AI MALATI
Via Parea

Il 25 presso il Centro Cardiologico Monzino, C.P. Pregiudicato 65enne è stato arrestato per numerosi furti compiuti da novembre ad oggi. L'uomo infatti aspettava che i pazienti uscissero dalla stanza per entrare in camera e impossessarsi di portafogli, orologi e carte di credito. Questi furti gli hanno fruttato almeno 7mila euro in questi mesi. Proprio venerdì quando è stato fermato mentre si allontanava dal Cardiologico, i carabinieri gli hanno trovato 75 euro, un libretto di assegni e le carte di credito di un paziente in tasca.

Street o liceo l'arte a Porta Vittoria

Il murale di NAIS in viale Campania



È fiorito un murale sulla parete della terrazza, nel giardino di WOW Spazio Fumetto, viale Campania 12. **Madre Natura** è stato realizzato in una settimana con la tecnica spray da NAIS, nota street artist milanese, ed inaugurato il 31 maggio. Il murale, che ha preso forma sotto gli occhi del pubblico, anche via web, si affianca a quello di Pao e Willow del giugno 2011, nell'ambito di un progetto di creatività urbana, promosso da Smemoranda.

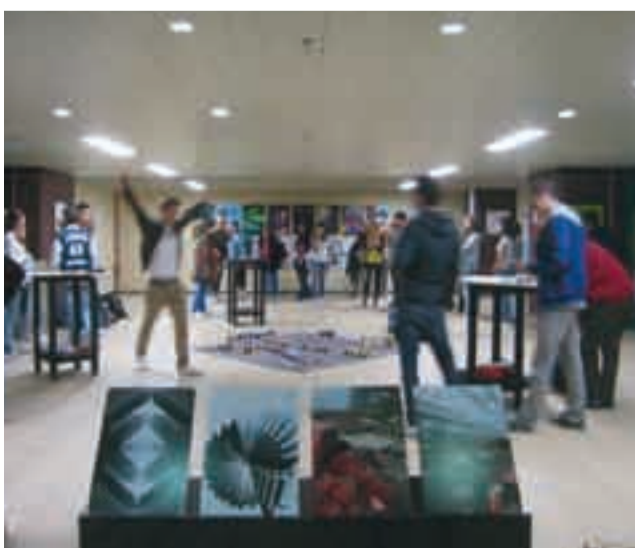
Il fenomeno della Street Art nasce a New York alla fine degli Anni '70, con lo scopo di trasformare gli spazi e i muri della città con la creatività artistica suburbana. Fuori dai

musei, all'aperto, mescolando scritte a immagini, le opere d'arte contemporanea dei writer spaziano dalla citazione artistica al messaggio sociale e politico, spesso con toni ironici o poetici. *Perché questo soggetto?*- Ho chiesto alla giovane NAIS (Marzia Formoso). *-Perché è un momento di consapevolezza, di voglia di porsi certe domande, di dare speranze in un periodo in cui...*- Non finisce la frase, ma la sua Madre Natura vola alta sull'ala colorata e sinuosa, dal viso "tag" dell'inconfondibile tratto di NAIS. Milano ha una fantasia artistica in più, di cui tutti possono godere.

GDB

Pittura e design nei Passanti

La desertica e inospitale uscita del Passante a Porta Vittoria, da maggio è rallegrata da figure e colori. Ci hanno pensato gli studenti del Liceo artistico Brera, che nei due grandi spazi vuoti, mai utilizzati, hanno creato un percorso espositivo dedicato all'arte. Da un lato Artekontakt: ai vetri la storia per immagini dell'arte del Novecento e all'interno tante sagome di personaggi divertenti, un lavoro di due anni, con il contributo dei coinquilini dell'Istituto Cattaneo.



Dall'altro una mostra di disegni tra architettura e design, presentata dalla sede di via Hajech. Due proposte che attirano l'attenzione dei passanti e rendono più piacevole il percorso. La proposta di riqualificare gli spazi di alcune stazioni cittadine del Passante è stata fatta a RFI, Gruppo ferrovie dello Stato, da varie realtà artistiche e formative, quali le Accademie e le Facoltà di Architettura di Milano e Torino. Il progetto Artepasseggiante è forse il più ambizioso, a cui quest'anno

ha collaborato in coproduzione l'Associazione Le Belle Arti.

Il suo intento è di trasformare questi spazi in snodi per la cultura, le arti visive, la musica, coniugando arte e viaggio nei loro vari significati. La RF ha concesso subito gli obiettivi, concedendo subito gli spazi vuoti all'interno delle stazioni all'Accademia di Brera, ai Licei Artistici di Milano, ad artisti e a soci di associazioni culturali

della città. Il progetto, che prevede la presentazione di opere, spettacoli musicali e teatrali, workshop aperti, pensati per gli spazi del Passante, è assicurato dall'Associazione sino al 2015, con cadenza semestrale. Da maggio a settembre il primo round. Sei inizialmente, le stazioni coinvolte: "Garibaldi", "Dateo", "Repubblica", "Lancetti", "Vittoria", "Venezia".

GDB

AVVISO AI LETTORI

Per le rubriche

Lettere al direttore - La voce delle forze politiche e culturali:

Inviare i Vs scritti a

Edb Edizioni, via Maffucci 34

20158 Milano - tel 0239523821

edbedizioni@libero.it

**Se hai scritto un libro
prova il piacere
di pubblicarlo!**

Informazioni e prenotazioni:
EDB EDIZIONI

via Maffucci 34, 20158 Milano